

Wochenplan 06.04.2020

1) Die Töne der Saiten der Gitarre kann man sich mit folgendem Merksatz merken:

Eine **a**lte **D**ame ging **H**ering **e**ssen.

Die Anfangsbuchstaben der Worte geben die Töne der Saiten der Gitarre von der dicksten bis zur dünnsten wieder. Schreibe diesen Merksatz in Dein Heft und formuliere eine eigene Erklärung dazu. Du kannst auch den gedruckten Satz oben abschreiben, wenn Dir kein eigener einfällt.

2) Lies Seite 233 im Buch „Musik um uns 1“ (rotes Musikbuch) und beantworte die folgenden Fragen:

a) Welche Bauteile der Harfe kennst Du schon von der Gitarre? Beschrifte sie!



b) Schaue Dir das 3-minütige Video über die Harfe an:

<https://www.youtube.com/watch?v=aVfMh77hgyU>

c) Welche Unterschiede gibt es zwischen Harfe und Gitarre?

d) Weshalb sind bei der Harfe einige Saiten bunt? _____

e) Was haben Harfe und Zither gemeinsam? _____

f) Schau Dir ein Video zur Zither an:

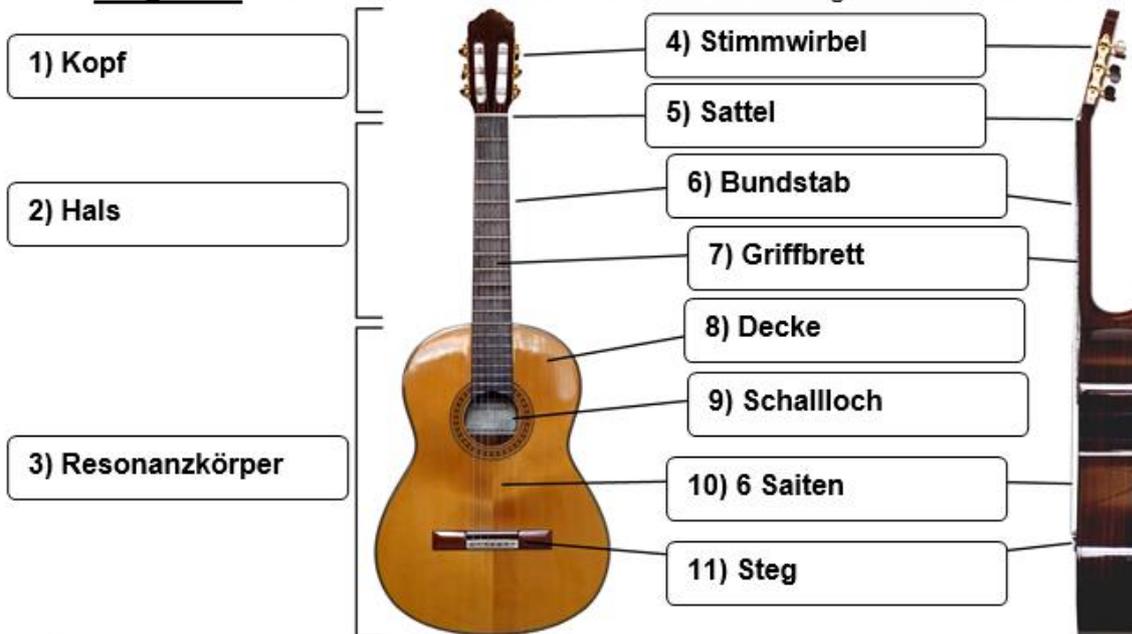
<https://www.youtube.com/watch?v=8KKQDotECdg>

Quelle: <https://de.wikipedia.org/wiki/Harfe> 01.04.2020

Hier noch die
 Lösungen vom 30.03.:

DIE GITARRE

Aufgabe 1: Beschrifte die Teile der Gitarre mit den Begriffen aus dem Kasten.



Bundstab	Decke	Griffbrett	Hals	Kopf
Resonanzkörper	6 Saiten	Sattel	Schalloch	Steg
				Stimmwirbel

Aufgabe 2: Setze die fehlenden Begriffe in den Lückentext ein.

Der Resonanzkörper der Gitarre besteht aus 12) Boden___, 13) Decke___ und den Zargen genannten Seitenteilen. Er verstärkt die Schwingungen der 14) Saiten___. Dadurch werden die Töne lauter. Die 15) Stimmwirbel_ sind zum Stimmen der Saiten da. Die Gitarre spielt man oft mit einem dreieckigen Plastikstück namens 16) Plektrum_.

Aufgabe 3: Vervollständige folgende Merksätze.

Tonhöhen bei der Gitarre

7) Je länger___ die Saite desto tiefer___ der Ton!
 8) Je kürzer___ die Saite desto höher___ der Ton!
 9) Je dicker___ die Saite desto tiefer___ der Ton!
 10) Je dünner___ die Saite desto höher___ der Ton!
 11) Je schlaffer_ die Saite desto tiefer___ der Ton!
 12) Je gespannter_ die Saite desto höher___ der Ton!

zum Einsetzen (Aufg. 2+3):

Boden
 Decke
 dicker
 dünner
 gespannter
 höher (x3)
 kürzer
 länger
 Plektrum
 Saiten
 schlaffer
 Stimmwirbel
 tiefer (x3)